

4. La Station Préhistorique de Hang Gon près Xuan-Loc (Viêt-nam)

E. SAURIN

Dans une note à paraître dans le *Bulletin de l'Ecole Française d'Extrême-Orient* (Saurin 1961), nous décrivons le matériel préhistorique découvert en 1960 dans le domaine de la Société des hévéas de Xuan Loc, à Hang Gon. C'est en y effectuant un défrichement que M. Lallet remarqua et recueillit plusieurs pièces de ce matériel, que nous avons pu compléter par des recherches et observations personnelles, grâce à l'obligeance et à l'hospitalité de M. Daroussin, directeur de la plantation.

Nous résumerons ici la note précitée, et mentionnerons en outre des pièces et des observations nouvelles, postérieurement recueillies.

Le site se trouve sur un éperon de terre rouge basaltique, à 250 m. d'altitude, au confluent de deux ruisseaux permanents, le Suoi Ram au Nord, et le Suoi Sau au Sud, sur le territoire du village de Hang Gon, à 10 km. au Sud de Xuan-Loc et 60 km. à l'E.N.E. de Saigon.

D'après le groupement des tessons, on peut inférer qu'existaient là une vingtaine d'habitations, en bois ou paillote, alignées sur les bords de l'éperon et laissant dégagée sa partie centrale.

Les tessons sont en effet abondants, mais point tant cependant qu'ils puissent indiquer une longue occupation du site. Ils appartiennent à une céramique variée de dimensions, pâtes et formes, depuis de grands récipients à pâte grossière jusqu'à des vases à paroi très mince, à pâte fine. L'étude des éléments du dégraissant et des minéraux lourds contenus dans la pâte indique des provenances différentes pour le matériau utilisé, provenances qui ne sont cependant pas très lointaines de l'habitat. Dans deux catégories, une poterie noire, et une poterie gris-clair, fine et bien cuite, du charbon de bois a été mélangé à la pâte, usage signalé en d'autres milieux indochinois (Levy 1943). Toutes ces poteries ont été faites à la roue. La plupart ont été recouvertes d'un engobe argileux rouge ou brun. Les formes indiquent de grandes jarres à rebord et à fond plat en pâte grossière, des marmites à fond courbe, des marmites carénées ('marmites à riz'), des bols hémisphériques, des gobelets tronconiques à fond plat, des écuelles à fond courbe ou plat, des écuelles et gobelets à pied, abondants (les pieds n'étant pas rapportés et ayant été tournés avec le reste du vase), de très petits pots cylindriques à pied (certains n'ayant que 4 cm. de diamètre), des couvercles probables, représentés par des 'écuelles' à fond plat et à bords droits, enfin de rares supports de vases. Ces formes ont surtout des affinités avec celles de Mlu Prei (Levy 1943), Sa Huỳnh (Parmentier 1925), Dong Son (Goloubew 1929, Janse 1958).

Ces poteries sont par ailleurs caractérisées par l'extrême rareté de décors, si l'on excepte l'estampage cordé, formé ici d'empreintes d'une sparterie fine, que l'on observe souvent, notamment sur les panses de marmites, mais qui est loin d'être

général. A part cela, nous n'avons en effet recueilli que quelques tessons décorés, très simplement: filets ou rubans en faible relief, soulignant des bords; sur un tesson, de tels filets sont interrompus par impression et forment ainsi des séries parallèles de ponctuations anguleuses: bandes ou filets parallèles obtenus par effacement des empreintes de sparterie, sur des tessons 'au panier'; un fragment récemment trouvé porte un large filet gauchement tracé, d'abord simple, puis bifide, qui souligne également un bord (Pl. I, 1).

Dans le matériel de terre cuite figure par ailleurs une pièce tubulaire de 3 cm. de diamètre, grosse perle, peson ou morceau de tuyère(?).

Le matériel lithique associé aux poteries précédentes comprend les objets suivants:

Des éclats et pointes d'aigite, minéral provenant des basaltes locaux, constituent un petit matériel dur, aigu et coupant, susceptible de diverses utilisations après montage sur bois.

Une herminette, faite d'un éclat de galet de cornéenne, poli au tranchant seulement, rappelle les pièces 'bacsoniennes' analogues, et témoigne de la survivance, dans ce milieu beaucoup plus tardif, des traditions du Néolithique inférieur.

Les haches entièrement polies, avec et sans tenon, sont assez rares. A celles que nous mentionnons dans la note au *BEFEO* on peut ajouter deux nouveaux exemplaires: L'un est une hache sans tenon, à bords équarris, aux deux faces convexes, longue de 7,5 cm. et large de 4,4 cm.; l'autre, une petite hache à tenon, à épaules dissymétriques, longue de 4,7 cm., dont 2 cm. pour le tenon, large de 3,1 cm. (Pl. I, 5).

Un prisme triangulaire, en basalte (Pl. I, 2, 2a), a pu servir de coin de bûcheron. Parmi les trouvailles récentes, l'extrémité d'un outil en basalte, brisé, est aussi triangulaire, mais avec une face plane et la face opposée fortement convexe (Pl. I, 6); cet outil, qui évoque une herminette ou un petit soc, appartient, comme le précédent, à la même catégorie d'objets façonnés par polissage à partir de morceaux de basalte dont les formes naturelles ont été aménagées. De même, une boule de 7 cm. de diamètre, bien régularisée, qui a dû être utilisée comme molette.

En grès poli sont de petits écrasoirs, l'un cylindrique, l'autre spatulé, ainsi qu'un peson à rainure qui rappelle quelque peu des 'poids de filet' en terre cuite de Dong Son (Janse 1958).

Des fragments de bracelets, en grès et en basalte, figurent parmi les objets de pierre polie.

Les pièces les plus abondantes et les plus caractéristiques du matériel lithique sont des 'pierres à sillons', désignation que nous empruntons à M. Colani (1938a, b) qui découvrit des pièces analogues, nombreuses, en divers sites néolithiques de la baie d'Along, au Tonkin.

A Hang Gon, ces sillons sont tracés sur trois sortes de grès: des grès gris-verts, tendres; des grès ferrugineux latéritiques, plus durs; des grès blancs micacés, tendres, beaucoup plus rarement employés que les précédents. Ces roches se débitent naturellement en plaques, de sorte que ces pierres à sillons affectent généralement la forme de plaquettes; parfois leur surface a été régularisée et aplanie par polissage avant d'être marquée (Pl. I, 10). Les sillons existent le plus souvent sur les deux faces d'un même morceau de grès. Ils sont droits, rarement courbes,

d'habitude disposés en groupes parallèles; par exception, ils se croisent, formant un motif en X (Pl. II, 8), ou convergent en éventail, ou, sans se recouper, selon un angle aigu (Pl. I, 8). La longueur des sillons ne paraît pas avoir dépassé 15 cm.; leur largeur varie de 3 à 14 mm.; leur coupe est en arc de cercle, parfois sub-triangulaire. Ils ont été tracés par un outil dont les coups successifs sont souvent bien visibles et rendent, dans le détail, ces sillons perlés et leurs bords irréguliers. Ce ne sont pas des marques de polissage, et ces 'pierres à sillons' ne sont pas des 'polissoirs à rainures'.

Nous avons récemment trouvé sur le site une autre sorte de sillons, parfaitement rectilignes, de largeur régulière, minces, de coupe triangulaire, qui peuvent avoir été faits avec un outil de métal. Sur la seule pièce qui les présente, on observe trois sillons parallèles de largeur différente, de 4 à 1 mm., tracés sur la surface soigneusement polie d'un grès tendre (Pl. I, 11). Dans notre note au *BEFEO*, nous mentionnons et figurons, pour comparaison, un grès de l'île de la Tortue, au Nord de Bien Hoa, marqué de sillons tout à fait comparables, ce qui indique une affinité entre les deux sites.

Avec les sillons, on relève aussi sur les plaques de grès de Hang Gon d'autres marques, moins fréquentes: quadrillage de traits fins, encoches, cupules, marques spatulées dont nous figurons un nouvel exemple (Pl. I, 9), qui sont parfois associées aux sillons sur la même pierre.

Certaines pierres à sillons ont été taillées après marquage (Pl. II, 7). Et, dans le matériel nouvellement recueilli, un fragment très incomplet de plaque de grès blanc porte, sur une face, un sillon, sur l'autre face, polie, l'amorce d'une perforation ovale (Pl. II, 4).

Ces pièces répondent à une manifestation psychique dont il est difficile de préciser le sens. Nous avons relevé, dans notre note, celles qui peuvent leur être comparables dans le Préhistorique indochinois. *Asian Perspectives* nous permet d'ajouter à ce sujet d'autres citations: Dans le Paléolithique (Pré-céramique) japonais d'Hokkaido, sont signalées des 'pierres gravées', considérées comme des polissoirs (Serizawa et Ikawa 1960: *AP* 2, pl. I b, c). A Hong Kong, des polissoirs à rainures (grooved grinding stones), trouvés à Lantau (Davis et M. Tregear 1961: *AP* 4, fig. 15, pl. VI b) s'ajoutent aux pierres à sillons analogues mentionnées par le P. Finn à Lamma. Ces pièces de Hong Kong paraissent identiques aux pierres à sillons de la baie d'Along. Bien que voisines des nôtres, leur conception semble cependant différente: leurs sillons serrés et enchevêtrés contrastent avec l'ordonnance et le parallélisme de ceux de Hang Gon.

D'autres pièces importantes livrées par le site de Hang Gon sont des moules en grès. Deux morceaux de valves semi-cylindriques portent la matrice de haches 'dongsoniennes'. Un troisième moule, que nous figurons à nouveau, consiste en une plaquette de grès creusée sur chacune de ses faces de la matrice de trois épingles à anneau (Pl. II, 3, 6). A notre connaissance, ce modèle d'épingle ne présente d'analogie ancienne qu'avec des formes du Bronze européen, mais on le trouve actuellement représenté par des épingles à chignon en cuivre, en usage chez les tribus moïs du Sud indochinois. Ces moules, ainsi que des scories trouvées à proximité témoignent d'une métallurgie locale et de l'usage d'objets de bronze non importés dans ce milieu où prédomine encore un matériel lithique.

Nous venons de résumer les observations faites sur la station de Hang Gon, au confluent du Suoi Ram et du Suoi Sau, en leur ajoutant quelques éléments nouveaux. Les lignes qui suivent concernent d'autres points archéologiques voisins, également repérés par la suite par M. Lallet qui a bien voulu nous y conduire :

Sur la rive gauche du Suoi Sau, à 500 mètres au Sud de la station, sur le bord du plateau 246 et de la profonde coupure du *suoi* qui le sépare du plateau du confluent, un défrichement ultérieur a mis à jour de nouveaux vestiges. Ceux-ci, localisés sur une petite superficie, 200 à 300 mètres carrés, indiquent une habitation isolée (le plateau, entièrement défriché, n'a rien livré ailleurs); il pouvait s'agir là d'un poste de vigie du village du confluent, ou d'une maison de ray. L'on trouve en ce point des tessons de poteries semblables à celles du site, et les objets de pierre suivants y ont été recueillis: une herminette polie, sans tenon, plate, rectangulaire, à bords équarris de 6,5 cm. de long et 3,6 cm. de large, dont le tranchant a été retailé (Pl. I, 4), particularité qui s'observe aussi sur une hache à tenon du site; un morceau de hache polie, plate, trapézoïdale; un fragment de grès, poli sur une face, polissoir à cuvette ou grès préparé pour y tracer des sillons(?). La pièce la plus intéressante est un disque épais en basalte poli, de 15 cm. de diamètre et 8,3 cm. d'épaisseur, percé d'un trou biconique de 7,5 cm. de diamètre aux orifices, et 3,7 cm. au milieu (Pl. I, 3, 3a). Cet objet correspond à une tête de massue, ou à une tête de plantoir (*digging stone*). Deux pièces analogues nous sont connues du Néolithique inférieur (Bacsonien) du Laos, à Tham Hang Sud (massif du Phu Loi) et à Tham Nang An (N.E. de Luang Prabang) (Fromaget et Saurin 1936: 31, f. 35), mais faites de galets roulés d'andésite, non retouchés et simplement perforés.

Un autre point des environs a aussi donné des vestiges d'habitat contemporain: Dans une plantation privée, mitoyenne du domaine de la Société des Hévéas de Xuan Loc, un défrichement a exhumé des tessons de poteries semblables aux précédentes. Cet endroit se trouve à 5 kilomètres à l'E.N.E. du site du confluent, à l'Est de la route Xuan Loc-Vung Tau, à la source du Suoi Vong, 2 km. au Nord des collines de Cam Tien, d'après les désignations de la carte au 1/100.000 (feuille Xuyen Moc Ouest). Il est actuellement recouvert par une pépinière d'hévéas. Nous n'avons pu y faire des recherches ni reconnaître l'extension des vestiges qui paraît cependant moins grande que sur le plateau du confluent, et témoigne peut-être seulement, là aussi, d'une habitation isolée. Du moins, cette observation, jointe aux précédentes, nous permet-elle de connaître les conditions d'habitat à cette époque et dans cette région.

Ces conditions suggèrent que le dolmen dit de Xuan Loc, fouillé en 1927 (Parmentier 1925), mais dont le mobilier n'a pas été conservé, peut être en relation avec ces divers sites, dont il n'est distant que de trois kilomètres, et peut avoir servi de sépulture collective pour les hameaux et habitations dispersés aux alentours.

Les observations que nous avons pu faire à Hang Gon montrent un aspect de ces milieux préhistoriques tardifs de l'Indochine, où l'usage du métal, traité sur place selon des procédés et des modèles importés, se juxtapose à une culture indigène et traditionnelle de la pierre polie. Nous attribuons ces vestiges aux environs du début de notre ère, en attendant que l'analyse du carbone 14 des poteries à fragments de charbon permette d'en préciser l'âge.

BIBLIOGRAPHIE

COLANI, M.

- 1939a Découvertes préhistoriques dans les parages de la baie d'Along, *Bull. Inst. indoch. pour l'étude de l'homme*, 1938, Hanoi.
1939b Recherches préhistoriques en baie d'Along, *Cahiers EFEO*, 17, Hanoi.

DAVIS, S. G. et TREGGAR, Mary.

- 1961 Man Kok Tsui, archæological site 30, Lantau Island, Hong Kong, *AP* 4(2). Hong Kong.

FROMAGET, J. et SAURIN, E.

- 1936 Note préliminaire sur les formations cénozoïques et plus récentes de la Chaîne annamitique septentrionale et du Haut-Laos, *Bull. Serv. géol. Indochine*, 22(2). Hanoi.

GOLOUBEV, V.

- 1929 L'âge du bronze au Tonkin et dans le Nord-Annam, *BEFEO*, 29. Hanoi.

JANSE, O.

- 1958 *Archæological Research in Indo-China*. 3, The ancient dwelling-site of Dong Son, Thanh Hoa, Annam, Inst. belge hautes ét. chin., Bruges.

LÉVY, P.

- 1943 *Recherches préhistoriques dans la région de Mlu Prei*, Publ. EFEO, Hanoi.

MALLERET, L.

- 1960 *L'archéologie du delta du Mékong*. 2, La civilisation matérielle d'Oc Êo, PEFEO, Paris.

PARMENTIER, H.

- 1925 Dépôts de jarres à Sa Huỳnh, Quang Ngai, Annam, *BEFEO*, 24, Hanoi.
1929 Vestiges mégalithiques à Xuan Loc, *BEFEO*, 28, Hanoi.

SAURIN, E.

- 1961 Station préhistorique à Hang Gon, près Xuan Loc, Sud Viêt Nam, *BEFEO*, (à paraître, remis pour impression en juin 1961).

SERIZAWA, C. et IKAWA, F.

- 1960 The oldest archæological materials from Japan, *AP* 2(2). Hong Kong.

LÉGENDE DES PLANCHES

Les dimensions indiquées se rapportent au plus grand diamètre des objets figurés.

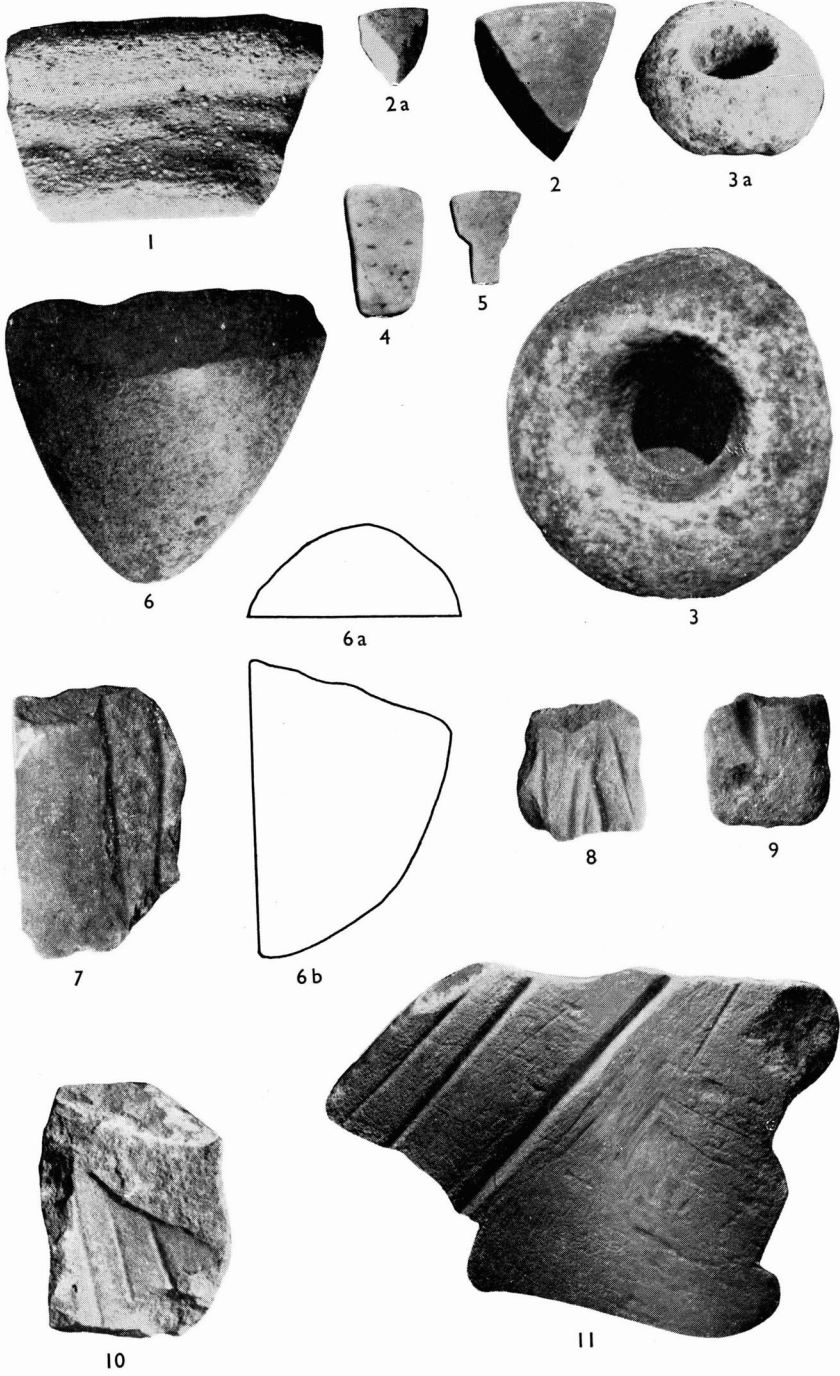
La lettre (f) indique que l'objet est figuré dans la note du *BEFEO* que celle-ci résume et complète.

Planche I

1. Tesson décoré (5,5 cm).
- 2 et 2a (f). Deux vues d'un coin en basalte (6 cm).
- 3 et 3a. Deux vues d'une tête de massue ou de plantoir, basalte (15 cm).
4. Herminette polie, phtanite (6,5 cm).
5. Hache polie à tenon, phtanite (4,7 cm).
6. Extrémité d'un outil ayant une face plane, l'autre fortement convexe, basalte; 6a, coupe transversale; 6b, coupe longitudinale (5,7 cm).
7. Pierre à sillons, grès tendre (13 cm). Les sillons sont tracés sur une surface préparée, polie, puis piquetée.
8. Pierre à sillons, grès tendre (7 cm).
9. Autre face de 8, portant une marque spatulée.
10. Autre face de 7. Les sillons y sont tracés sur une surface polie nettement délimitée.
11. Pierre à sillons rectilignes sur surface polie et striée, grès tendre (9,3 cm).

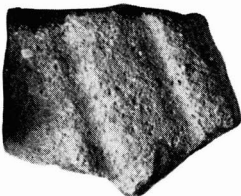
Planche II

1. Pierre à sillons larges, grès ferrugineux (7,4 cm).
2. Pierre à sillons, grès tendre (4,3 cm).
- 3 (f). Un côté du moule biface à épingles 3-6, grès (11,2 cm).
4. Pierre à sillons perforée, grès tendre (5 cm). La face figurée où s'amorce la perforation, à gauche, est polie; l'autre face porte un sillon.
5. Pierre à sillons, grès ferrugineux (5,2 cm).
- 6 (f). Autre côté du moule biface à épingles 3-6, grès (11,2 cm).
7. Pierre à sillons, grès tendre (13 cm). Les sillons sont tracés sur une surface polie; la pierre a été ensuite taillée en pointe grossière.
- 8 (f). Pierre à sillons, grès ferrugineux (6 cm).





1



2



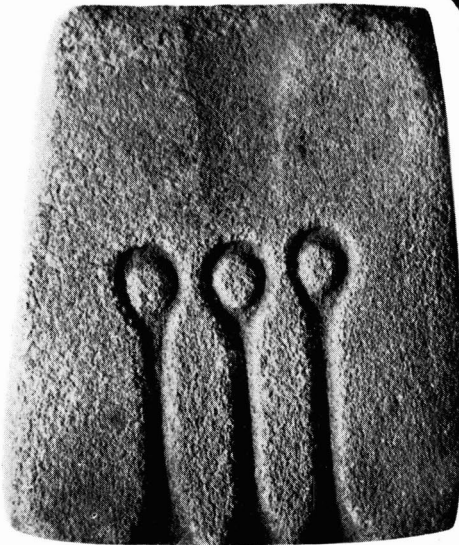
3



4



5



6



7



8